

**ST. JOSEPH'S COLLEGE, DEVAGIRI, CALICUT
(AUTONOMOUS)**



POST GRADUATE DEGREE PROGRAMME

**ST. JOSEPH'S CHOICE BASED CREDIT SEMESTER SYSTEM
(SJCBCSSUG)**

**MASTER OF ARTS (M.A.)
IN
MALAYALAM WITH JOURNALISM**

Course Outcome
(2020 Admn Onwards)

COURSE OUTCOMES

CORE COURSES

ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ

FMAL1C01 - പ്രാചീന-മധ്യകാലകവിത (Ancient-Medieval Poetry)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	മലയാള സാഹിത്യത്തിന്റെ പ്രാചീന ദശയെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന വാമൊഴി പാരമ്പര്യത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS01)
CO2	പാട്ട്, മണിപ്രവാളം എന്നീ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ വികാസ പരിണാമങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS01)
CO3	ഭക്തിപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പൊതുസ്വഭാവം താരതമ്യത്തിലൂടെ കണ്ടെത്തുന്നതിന്. (PS01)
CO4	ചെറുശ്ലോകം, എഴുത്തച്ഛൻ എന്നിവരുടെ കാവ്യസംസ്കാരത്തെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS01)
CO5	പ്രാചീന-മധ്യകാല സാഹിത്യത്തിലെ ജനസ്സുകളെ വർഗ്ഗീകരിക്കുന്നതിന്. (PS04)
CO6	പ്രാചീന-മധ്യകാല സാഹിത്യത്തിലെ ജനസ്സുകളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS04)
CO7	സാമൂഹ്യചലനങ്ങളും സാഹിത്യഭാവുകത്വവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം പ്രാചീന-മധ്യകാല സാഹിത്യരചനകളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്ത് കണ്ടെത്തുന്നതിന്. (PS014)

ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ

FMAL1C02 - ആധുനിക കവിത (Modern Poetry)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	കൊളോണിയൽ കാലഘട്ടത്തിൽ മലയാളകവിതയുടെ രൂപഭാവങ്ങളിൽ ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS04)
CO2	കാൽപ്പനികതയിലേക്കുള്ള കവിതയുടെ വഴിമാറ്റത്തിന് കാരണമായ ഘടകങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS05)
CO3	ഖണ്ഡകാവ്യം, വിലാപകാവ്യം എന്നീ കാവ്യപ്രസ്ഥാനങ്ങളിൽ പ്രകടമാകുന്ന കാൽപ്പനിക ഘടകങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS05)

CO4	മലയാളത്തിലെ കാൽപ്പനികകവിതയുടെ തുടർച്ചയും പ്രതിസന്ധികളും വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO1)
CO5	ആദ്യകാല കാൽപ്പനിക കവിതകളിൽ കാണുന്ന വ്യക്തിബോധം, സാമൂഹികബോധം, രാഷ്ട്രീയബോധം എന്നിവ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO6)
CO6	മലയാളത്തിലെ കാവ്യരൂപങ്ങൾ, പ്രവണതകൾ, സിംബലിസം, മിസ്റ്റിസിസം തുടങ്ങിയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ- ഇവയുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PSO2)
CO7	ചങ്ങമ്പുഴ, ജി.ശങ്കരക്കുറുപ്പ്, ഇടശ്ശേരി, പി.കുഞ്ഞിരാമൻ നായർ, എൻ.വി.കൃഷ്ണവാരീയർ എന്നിവരുടെ കാവ്യരീതികൾ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO 6)
CO8	കാൽപ്പനിക കവിതയിൽനിന്ന് ആധുനികകവിതയിലേക്കുള്ള പരിവർത്തന ഘട്ടത്തിൽ നിലനിന്ന കാവ്യഭാവുകത്വം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO1)
CO9	ആധുനികതയുടെ ആശയപരവും സൗന്ദര്യാത്മകവുമായ സമീപനങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO3)
CO10	ആധുനികാനന്തര കവിതയുടെ ഉള്ളടക്കവും ആവിഷ്കാരരീതികളും വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PSO1)

ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ

FMAL1C03 - കേരളം: ദേശവും സംസ്കാരവും (Kerala: Region and Culture)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	പ്രാചീന കേരളചരിത്രത്തിലെ രാഷ്ട്രീയ ക്രമം, മതജീവിതം, ആര്യവൽക്കരണം, കാർഷിക സമൂഹരൂപീകരണം, ക്ഷേത്ര കേന്ദ്രീകൃത സമൂഹം, പെരുമാൾവാഴ്ച തുടങ്ങിയവയുടെ ചരിത്രപരമായ പ്രാധാന്യം വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PSO15)
CO2	നാടുവാഴിത്ത കാലഘട്ടത്തിലെ രാഷ്ട്രീയക്രമവും സാംസ്കാരിക ജീവിതവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO15)
CO3	മധ്യകാല കേരളത്തിൽ കലാസാഹിത്യരംഗങ്ങളിലുണ്ടായ ചലനങ്ങളും ആ രംഗത്ത് കേരളം കൈവരിച്ച നേട്ടങ്ങളും വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PSO15)
CO4	വിദേശ ശക്തികൾ കേരളസമൂഹരൂപീകരണത്തിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO15)
CO5	ജാതി, വർഗ്ഗം തുടങ്ങിയ സങ്കല്പനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് കേരളചരിത്രത്തിലെ സംഭവങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PSO15)
CO6	കേരളീയ നവോത്ഥാനത്തിന്റെ വിഭിന്ന ധാരകളെ വർഗ്ഗീകരിക്കുന്നതിന്. (PSO15)
CO7	കേരളത്തിന്റെ ആധുനികീകരണപ്രക്രിയ വിവിധ സ്രോതസ്സുകളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PSO15)

ഒന്നാം സെമസ്റ്റർ

FMAL1C04 - മലയാളവ്യാകരണം (Malayalam Grammar)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	മലയാള വ്യാകരണചരിത്രം വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS07)
CO2	മലയാള ഭാഷയുടെ ഉൽപ്പത്തിയെക്കുറിച്ചുള്ള വിവിധസിദ്ധാന്തങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS07)
CO3	ലീലാതിലത്തിലെ ഭാഷാചർച്ചകൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS07)
CO4	മലയാള ഭാഷയിലെ നാമാധികാരത്തെ ലീലാതിലകം, കേരളപാണിനീയം എന്നിവയെ മുൻനിർത്തി വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS07)
CO5	ശബ്ദവിഭാഗത്തെ പരികൽപ്പനാപരമായി വിഭജിക്കുന്നതിന്. (PS010)
CO6	ധാതുധികാരത്തെ വർഗ്ഗീകരിച്ചറിയുന്നതിന്. (PS010)
CO7	വാക്യവിഭാഗങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന്. (PS09)
CO8	മലയാളത്തിലെ വ്യാകരണസിദ്ധാന്തങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുന്നതിന്. (PS07)

രണ്ടാം സെമസ്റ്റർ

FMAL2C05 - ആധുനിക മലയാളഗദ്യം (Modern Malayalam Prose)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	മലയാളഗദ്യത്തിന്റെ വികാസപരിണാമ ഘട്ടങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS01)
CO2	മലയാളഗദ്യത്തിലെ വിവിധജനസ്പുക്കളുടെ സ്വഭാവം വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS01)
CO3	കേരളീയ സാമൂഹ്യവികാസത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ഗദ്യവികാസത്തെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PS01)

C04	ഗദ്യത്തിന്റെ ഓരോ ജനസ്സിലും സംഭവിക്കുന്ന ഭാവുകത്വപരിണാമം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS02)
C05	സാഹിത്യത്തിലെ വിവിധ പ്രവണതകളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS01)
C06	പ്രവണതകളുടേയും പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടേയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ കൃതികളെ വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS06)

രണ്ടാം സെമസ്റ്റർ

FMAL2C06 - ഭാഷാചരിത്രവും ആസൂത്രണവും (History of Language and Planning)

COs	COURSE OUTCOMES
C01	കേരളസമൂഹവും മലയാളഭാഷയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ബഹുവിധ മാനങ്ങളിൽ വ്യാഖ്യാനി ക്കുന്നതിന്. (PS07)
C02	ഭാഷാഗോത്ര സങ്കല്പത്തെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS08)
C03	മലയാളഭാഷയുടെ വികാസത്തിന്റെ സാങ്കേതികവും വൈജ്ഞാനികവും രാഷ്ട്രീയവുമായ തലങ്ങളെ വർഗ്ഗീകരിക്കുന്നു. (PS07)
C04	കേരളീയനവോത്ഥാനവും മലയാള ഭാഷാവബോധവും താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു. (PS07)
C05	സാമൂഹ്യനീതിയുമായ ചേർത്ത് ഭാഷയുടെ രാഷ്ട്രീയം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന് (PS17)
C06	ഭാഷാസാങ്കേതികവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സങ്കല്പനങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS018)
C07	വിജ്ഞാനഭാഷ, സാങ്കേതികപദകോശം, വ്യവഹാരഭാഷ എന്നിവയെ മുനിർത്തി ഭാഷാസൂത്രണ പദ്ധതികൾ രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുന്നതിന്. (PS017)
C08	പുതുമായുഗങ്ങളിലെ വ്യവഹാരഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS011)
C09	മാതൃഭാഷയും സാമൂഹ്യവികാസവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം കേരളത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS017)

രണ്ടാം സെമസ്റ്റർ
FMAL2C07 - ഭാഷാശാസ്ത്രം (Linguistics)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	ഭാഷാപദനരീതികൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS08)

CO2	സ്വനം, സ്വനിമം, രൂപിമം തുടങ്ങിയ അടിസ്ഥാനസങ്കല്പനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് മലയാളഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PS08)
CO3	ഭാഷാശാസ്ത്രത്തിലെ നവീന മേഖലകളെക്കുറിച്ച് സാമാന്യമായ വിവരണം തയ്യാറാക്കുന്നതിന്. (PS08)
CO4	സാമൂഹിക ഭാഷാശാസ്ത്രത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി മലയാളഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS08)
CO5	ഭാഷാപരിണാമത്തിന്റെ കാരണങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS08)
CO6	ഭാഷാഭേദപഠനത്തിന്റെ സഹായത്താൽ മലയാളത്തിലെ ഭാഷാഭേദങ്ങളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS08)
CO7	ശൈലീവിജ്ഞാനീയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഭാഷാവ്യവഹാരമാതൃകകളെ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS05)
CO8	ചിഹ്നവിജ്ഞാനീയത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ സാഹിത്യപാഠങ്ങളെ അപഗ്രഥിക്കുന്നതിന്. (PS06)

രണ്ടാം സെമസ്റ്റർ
FMAL2C08 - ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യസിദ്ധാന്തം
(Literary Theories – Indian)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ ദാർശനികപശ്ചാത്തലം വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO2	ദ്രാവിഡ കാവ്യമീമാംസയുടെ അടിസ്ഥാന സങ്കല്പനങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO3	കാവ്യം, സഹൃദയൻ, കാവ്യപ്രയോജനം, കാവ്യഹേതുക്കൾ എന്നിവയെ സംബന്ധിച്ച ഇന്ത്യൻ സങ്കല്പനങ്ങളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS03)
CO4	രീതി, ഗുണം, വക്ത്രാക്തി, അലങ്കാരം, രസം എന്നീ പദ്ധതികളുടെ സാമാന്യസവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO5	ധ്വനി പദ്ധതിയെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS03)
CO6	സംസ്കൃതവൃത്തങ്ങളെയും ദ്രാവിഡസുഹൃത്തങ്ങളെയും താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്.(PS03)
CO7	കേരളത്തിന്റെ താളപദ്ധതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ദ്രാവിഡവൃത്തങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS03)
CO8	അലങ്കാരപദ്ധതിയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ആധുനിക കവിതകൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS05)
CO9	ഭാഷാഭൂഷണത്തിന്റെ ഉപാദാനങ്ങൾ സാമാന്യമായി വിശദീകരിക്കുന്നത്. (PS03)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ

FMAL3C09 - REPORTING FOR MEDIA

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	Better understanding on socio-political and cultural aspects of Media
CO2	knowledge on the basics of news reporting

CO3	Awareness on different types of media
CO4	Knowledge on the scope of news
CO5	More knowledge on Radio, TV, and New Media
CO6	Understanding in the difference between Journalistic writing and Creative writing.

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ

FMAL3C10 - മലയാളസാഹിത്യവിമർശനം (Malayalam Literary Criticism)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	മലയാളത്തിൽ സാഹിത്യവിമർശനം രൂപംകൊണ്ട ചരിത്ര സന്ദർഭം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS01)
CO2	മലയാളവിമർശനത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിലെ സമീപനങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്.(PS01)
CO3	പ്രധാനപ്പെട്ട സാഹിത്യവിമർശകരുടെ സാഹിത്യസമീപനങ്ങളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS06)
CO4	വിവിധ പ്രസമാനങ്ങൾ മലയാള സാഹിത്യവിമർശനത്തിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS05)
CO5	സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങളും സാഹിത്യവിമർശനവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം മലയാളത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക? (PS05)
CO6	സാഹിത്യവിമർശനവും സാഹിത്യചരിത്രനിർമ്മാണവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം അപഗ്രഥിക്കുന്നതിന്. (PS01)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)

FMAL3E01 - വിവർത്തനവും താരതമ്യസാഹിത്യവും
(Translation and Comparative Literature)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	വിവിധതരം തർജ്ജമകളുടെ സവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS012)
CO2	താരതമ്യപഠനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന വിചാരമാതൃകകൾ പുതിയ സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുന്നതിന്. (PS012)
CO3	സാഹിത്യ വിവർത്തനപദ്ധതിയെ ഇതര വിവർത്തന പദ്ധതികളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS012)
CO4	പാശ്ചാത്യ-പൗരസ്ത്യ സാഹിത്യസമീപനങ്ങളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്ന മാതൃകകളെവിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS03)
CO5	ഉചിതമായ മാനദണ്ഡങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് തർജ്ജമചെയ്ത പാഠങ്ങളെ വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS012)
CO6	ലഭ്യമായ ഒരു പാഠം ഇംഗ്ലീഷിൽനിന്ന് മലയാളത്തിലേക്ക് തർജ്ജമ ചെയ്യുന്നതിന്. (PS013)
CO7	താരതമ്യ സാഹിത്യപദ്ധതിയെ വിമർശനാത്മക സിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PS05)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)

FMAL3E02 - ആഖ്യാനശാസ്ത്രം
(Narratology)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	ആഖ്യാനം എന്ന പ്രക്രിയ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS03)

CO2	വിവിധ സിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ആഖ്യാനങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS03)
CO3	ആഖ്യാനത്തിലെ അടിസ്ഥാന ഘടകങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO4	വിവിധതരം ആഖ്യാനങ്ങളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS03)
CO5	ജനസ്സുകളും ആഖ്യാനവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS03)
CO6	പൗരസ്ത്യവും പാശ്ചാത്യവുമായ ആഖ്യാന സമീപനങ്ങളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS02)
CO7	ആഖ്യാനശാസ്ത്രത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ പാഠങ്ങളെ അപഗ്രഥിക്കുന്നതിന്. (PS06)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)
FMAL3E03 - കഥാസാഹിത്യം
(Fiction)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	വാമൊഴിയിലെ കഥാഖ്യാനപാരമ്പര്യത്തെ ആധുനിക കഥാഖ്യാന സമ്പ്രദായവുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS03)
CO2	ചെറുകഥ, നോവൽ എന്നീ സാഹിത്യജനസ്സുകളെ ലോകസാഹിത്യത്തിന്റെയും മലയാളസാഹിത്യത്തിന്റെയും പശ്ചാത്തലത്തിൽ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO3	കൊളോണിയൽ ആധുനികതയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി മലയാള നോവലിന്റെ ഉൽപ്പത്തിവികാസങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS01)
CO4	ചരിത്രവും നോവലും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം മലയാള നോവൽസാഹിത്യത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PS01)

CO5	കഥാസാഹിത്യത്തിലെ വിവിധ പ്രവണതകളേയും പ്രസ്ഥാനങ്ങളേയും താരതമ്യം ചെയ്ത് വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS03)
CO6	മലയാള കഥാസാഹിത്യത്തിന്റെ വിവിധഘട്ടങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്ത് സവിശേഷതകൾ കണ്ടെത്തുന്നതിന്. (PS01)
CO7	കഥാസാഹിത്യത്തിലെ ഭാവുകത്വ വ്യതിയാനങ്ങൾക്ക് കാരണമായ ചരിത്രപശ്ചാത്തലത്തെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PS05)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)

FMAL3E04 - പരിസ്ഥിതി- സ്ത്രീ- ദളിത് സാഹിത്യം
(Eco- Feminist- Dalit literature)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	ജാത്യന്തരവേദങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ മലയാള സാഹിത്യചരിത്രത്തിലെ ഭാവുകത്വ വ്യതിയാനങ്ങളെ പുനർമൂല്യനിർണ്ണയം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS01)
CO2	മലയാളത്തിലെ പ്രതിഷ്ഠാപിത സാഹിത്യപാഠങ്ങളെ ദലിത് സൗന്ദര്യ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS06)
CO3	ദലിത് സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തെ സംസ്കൃത സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്വങ്ങളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS02)
CO4	സംസ്കാരപഠനമെന്നനിലയിൽ ദലിത്പക്ഷവായനയുടെ പ്രാധാന്യവും പ്രസക്തിയും വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO5	ആധുനികതയുടെ വിമർശനമെന്നനിലയിൽ പരിസ്ഥിതി സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO6	പരിസ്ഥിതി സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ മലയാള സാഹിത്യത്തിലെ മാതൃകകളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS06)
CO7	പരിസ്ഥിതി സൗന്ദര്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ അന്തർവൈജ്ഞാനിക ധാരകൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO8	സാഹിത്യത്തിലെയും കലയിലെയും ലിംഗപദവിബന്ധങ്ങൾ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS03)

CO9	ശ്രീവാദത്തിന്റെ വിവിധധാരകളെ വർഗ്ഗീകരിക്കുന്നതിന്. (PS03)
CO10	ശ്രീവാദത്തിന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിൽ സാഹിത്യപാഠങ്ങളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS06)
CO11	ശ്രീവാദകാഴ്ചപ്പാടിൽ മലയാള സാഹിത്യചരിത്രത്തെ പുനർമൂല്യനിർണ്ണയം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS01)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)
FMAL3E05 - ഇന്ത്യൻസാഹിത്യം
(Indian Literature)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യം എന്ന പരികൽപ്പനയെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS02)
CO2	ദേശീയത, ഉപദേശീയത എന്നീ സങ്കൽപ്പങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യത്തിലെ തെരഞ്ഞെടുത്ത പാഠങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS02)
CO3	വിവിധ ഭാഷകളിലെ ഒരേ ജനസ്സിൽപ്പെട്ട ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യപാഠങ്ങളെ താരതമ്യംചെയ്യുന്നതിന്. (PS06)
CO4	വിവിധ ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിലെ സാഹിത്യചരിത്രങ്ങളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS02)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)
FMAL3E06 - തമിഴ് സാഹിത്യം
(Tamil Literature)

COs	COURSE OUTCOMES
-----	-----------------

CO1	തമിഴ് ഭാഷയുടെ സാമാന്യ ലക്ഷണങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS02)
CO2	തമിഴ് സാഹിത്യചരിത്രത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളെ വിശദീകരിക്കുന്നതിന് (PS02)
CO3	ഭാവുകത്വത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിലെ തമിഴ്-മലയാള സാഹിത്യങ്ങളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS05)
CO4	ഇന്ത്യൻ സാഹിത്യത്തിന്റെ പൊതുപശ്ചാത്തലത്തിൽ തമിഴ് സാഹിത്യത്തെ വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS02)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)
FMAL3E07 - ചലച്ചിത്രപഠനം
(Film Studies)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	കല, മാധ്യമം എന്നീ നിലകളിൽ ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS04)
CO2	ചലച്ചിത്രത്തിന്റെ സങ്കേതങ്ങളെ സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുത്തുന്നതിന്. (PS014)
CO3	സങ്കേതങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചലച്ചിത്രങ്ങളെ വിലയിരുത്തുന്നതിന്. (PS014)
CO4	ചലച്ചിത്ര ജനസ്പുക്കളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS014)
CO5	ചലച്ചിത്രസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ സിനിമകളെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതിന്. (PS016)
CO6	ഇന്ത്യൻ സിനിമയുടെ വികാസഘട്ടങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS014)
CO7	മലയാളസിനിമയിലെ വിവിധ പ്രവണതകളെ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS015)

മൂന്നാം സെമസ്റ്റർ
Elective (ഐച്ഛികം)
FMAL3E08 - മാധ്യമപഠനം
(Media Studies)

COs	COURSE OUTCOMES
CO1	ആശയവിനിമയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനഘടകങ്ങൾ, വിവിധ മാധ്യമങ്ങൾ, സങ്കേതങ്ങൾ എന്നിവയുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുന്നതിന്. (PS014)
CO2	മാധ്യമങ്ങളെ സംസ്കാരപഠനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ അപഗ്രഥിക്കുന്നതിന്. (PS014)
CO3	കേരളത്തിലെ ബഹുജനമാധ്യമങ്ങളുടെ വികാസഘട്ടങ്ങൾ താരതമ്യം ചെയ്യുന്നതിന്.ല(PS015)
CO4	ചിഹ്നവിജ്ഞാനീയത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ മലയാളത്തിലെ ദൃശ്യഭാഷയെ വിശകലനം ചെയ്യുന്നതിന്. (PS014)